

### „Népi Alkotóműhely” című tehetséggondozó alkotótábor

A „Népi alkotóműhely” című tehetséggondozó alkotótáborot a projekt ideje alatt kétszer is sikerült megvalósítani. Az első tábor ideje 2018.07.02-2018.07.06., a másodiké pedig 2019.06.24-2019.06.28. volt. Mindkét alkalommal 16 fő gyermek táborozhatott 2 kísérővel, (tehát összesen 36 fő) Egerszalókon. A táborok népi kézműves foglalkozásait az Integrált Közösségi Szolgáltató Tér és Mozgókönyvtári Szolgáltató Hely, Faluház bonyolította le. A szállást és az étkezést a Sarman Bt. által üzemeltetett Polónia Apartman biztosította. A résztvevők heti 30 órában, délelőtt és délután is tevékenykedtek a tábor 5 napja alatt. A gyerekek a hagyományörző tehetséggondozó táborban, -amely a jövőkép kialakításában jelenthet támpontot a gyermekek számára, - számos tevékenységet próbálhattak ki a program ideje alatt, miáltal tudatosodhatott bennük, hogy tulajdonképpen mihez is éreznek magukban motivációt és tehetséget. A megvalósítás helyszínéül Egerszalókot választottuk, ahol megtalálható a Sáfránykert, ami egy olyan közösségi tér, melyben fűszerkert kapott helyet; mellette olyan falusi porta áll, ami a látogató vendégek számára egy időutazás élményét nyújtja: ökoépítészeti és néprajzi mintákat ötvöző barlangházak, a paraszti kultúrából átmentett értékekkel, kézműves oktató termekkel, bemutató helyekkel szemlélteti az érdeklődő számára a régi idők mindennapi életét.

A 2018-as tábor eseményei a következők voltak:

2018.07.02-án, délelőtt elkezdődtek a foglalkozások. Elsőként a barlanglakásokat mutatták be a foglalkozásvezetők, illetve egy 3D-s filmvetítésen is részt vettek a „barlang moziban” a gyerekek. A film Egerszalók nevezetességeit, illetve rövid történelmét mutatta be. A későbbiekben tárlatvezetéssel egybekötött séta közben a barlanglakások csodás történetéről, berendezéseiről, az ott lakók mindennapjairól kaphattak információt. A hét további részében a gyerekek megismerkedhettek a batikolás, gyertyamártogatás, kosárfonás rejtelmével, a papírmerítés, korongozás, kötélverés izgalmas folyamatával. Továbbá ízelítőt kaptak a nemezlelésből a tűzzománc ékszerek készítéséből és a népi motívumfestésből, melyet fadobozok díszítésével tanultak meg. Az utolsó tábori napon Baráth Zoltán színművész népi játékokat játszott a gyerekekkel, majd népmesehallgatást követően, -melyhez illusztrációk készültek-, egy interaktív színdarab, egy mese résztvevőivé válhattak a táborozók. A héten több alkalommal rendeztek táncjátékot a gyerekeknek, ahol a népitánc mellett, népi körjátékokat is tanultak. A foglalkozások végeztével a lurkók régi fajtájakat próbálhattak ki, illetve a Mesebarlangot is megtekinthették. A tábor során lehetőség adódott többek között arra, hogy a Demjéni Tófürdőben strandolhattak a fiatalok, illetve kipróbálhatták a „Tücsökbusz”-t is, így eljuthattak Egerszalók nevezetességeihez, amiket a korábban levetített filmen láthattak. A táborozók nagyon izgalmas, érdekes hetet tölthettek el a Sáfránykertben, ahol rengeteg új ismeretre tettek szert, valamint bepillantást nyerhettek a népi művészet világába. A régi mesterségek megismerésével nagyobb lehetőség birtokába jutottak, kibontakoztathatták tehetségüket.

A 2019 –es tábor eseményei a következők voltak:

2019.06.24-én, a délelőtti foglalkozáson, miután bemutatkoztak a táborozók, két csapatot alkottak. A csapatjelképet választottak, amihez készítettek egyenpólókat, melyet a textilfestés újonnan tanult technikájával alkottak meg. Délután az előző évhez hasonlóan a barlanglakásokat mutatták be a foglalkozásvezetők, illetve ez a csoport is részt vett a 3D-s filmvetítésen a „barlang moziban”, ahol Egerszalók nevezetességeivel, illetve rövid történelmével ismerkedhettek meg. A későbbiekben pedig ők is tárlatvezetéssel egybekötött séta közben kaphattak tájékoztatást a barlanglakások csodás történetéről, berendezéseiről, az ott lakók mindennapjairól. Később a gyertyaöntés és papírmerítés mesterségével ismerkedhettek meg a gyerekek. A hét további részében megtanulhatták a virágszőnyegszövés, a gyöngyfüzés és a manóházak festésének, készítésének technikáját. Emellett ördögkarikát, tűzzománc ékszereket, rongybabákat és papírsárkányt,- mint régi játékokat- is készítettek. A kötélverés izgalmas folyamatával ők is megismerkedhettek, továbbá ízelítőt kaptak a nemezelésből, a süteménydíszítésből, a népi motívumfestésből, és dekupázs módszeréből, melyet fadobozok díszítésével tanultak meg. A foglalkozások végeztével a lurkók régi fajátékokat kipróbálhattak ki, illetve a Mesebarlangot is megtekinthették. A tábor során lehetőség adódott többek között arra, hogy ez a csapat szintén kipróbálhatta a „Tücsökbusz”-t, így eljuthattak Egerszalók nevezetességeihez, amiket a korábban levetített filmen láthattak. A táborozóknak ebben az évben is lehetőségük volt a Sáfránykertben tölteni a hetet, ahol társaikhoz hasonlóan rengeteg új ismeretre tettek szert, a népi művészetek, az önellátás- növénytermelés, valamint a gyógyfűvek ismeretének világába is. A régi mesterségek megismerésével kibontakoztathatták tehetségüket.

A táborok tevékenységeivel sikerült fejleszteni a résztvevők kompetenciáit, önismeretét, kreativitását, kooperatív képességeit, életviteli, környezeti, szociális magatartásmintáit, attitűdjeit. Továbbá megvalósult a sajátélmény megszerzése, a produktív életvezetéshez szükséges készségek fejlesztése, a mindennapi munkavégzéshez szükséges szemlélet és az új ismeretek átadása a kézműves tevékenységek bemutatásán, megtanításán keresztül. A fogások önálló alkalmazásával értékteremtő munkavégzés vált valóra az elsajátított ismeretek tükrében, mellyel a továbbiakban lehetőség teremthető az életminőség javítására, illetve ez motivációt adhat számukra, hogy a jövőben maguk is népi iparművészekké, népi mesterségek ismerőjévé, termékek alkotójává válhatnak.